

KÄSIOHJELMA

ai no a.



KOTKAN
KAUPUNGIN
TEATTERI



JARI JÄRVELÄ

Jari Järvelä (s. 1966) on monipuolinen kirjailija, jonka teoksissa villi uteliaisuus ja kielen taituruus yhdistyvät laajaan asiantuntemukseen. Hänen romaaneinsa ovat kertoneet muun muassa tukkijätkeistä, nokikolareista, valokuvaajista ja arkkitehteistä. Järvelä ottaa mielellään päähenkilöikseen ihmisiä, jotka ovat jääneet valokeilan varjoon, historiankirjoituksen unohtamiksi sivuhenkilöiksi. Hänen uusimmat romaaneinsa ovat vuonna 2021 ilmestynyt arkkitehti Aino Marsio-Aalosta kertova Aino A. ja syyskuussa 2023 ilmestynyt Rakastan Eva Braunia, joka kertoo Adolf Hitlerin rakastetusta.

Järvelä on palkittu monesti. Kirjallisuuden valtionpalkinto hänelle myönnettiin 2007 trilogiasta Veden paino, Pieni taivas ja Kansallismaisema. Hän on ollut kolmasti sekä Finlandia- että Runeberg-palkintoehdokkaana. Järvelän teoksia on käännetty useille kielille, muun muassa englanniksi, saksaksi, viroksi, norjaksi ja tšekiksi. Romaanien lisäksi Järvelä on kirjoittanut novellikokoelmia, näytelmiä, kuunnelmia ja oopperalibrettoja. Järvelä harrastaa liikunnan lisäksi matkoja, historiaa ja viinejä. Elokuussa 2023 ilmestyi hänen matkakertomuskokoelmansa Sisarperhonen ja muita matkatarinoita. Järvelä asuu Kotkassa.

KATI KAARTINEN

Kati Kaartinen (o.s. Kuisma, s. 1972) on suomalainen näytelmäkirjailija, dramaturgi ja käsikirjoittaja. Hän valmistui Teatterikorkeakoulusta vuonna 2002. Kaartinen on näytelmissään käsitellyt mm. perheen sisäisiä jännitteitä, vanhemmuutta, mielenterveyttä, sukupolvien välistä kohtaamattomuutta, kuolemaa. Työväenluokkaisen taustan omaavan Kaartisen näytelmien henkilöissä heijastuu myös heidän yhteiskunnallinen todellisuutensa. Kielellisesti Kaartinen tutkii teoksissaan arjen ja runouden leikkauspintoja.

Näytelmien lisäksi Kaartinen on kirjoittanut televisiolle ja radiolle, sekä toiminut opettajana. Hänen näytelmänsä Aina sai vuoden 2009 parhaan kotimaisen näytelmän Lea-palkinnon ja hänen elokuvakäsikirjoitus Arvon veli palkittiin Venla-palkinnolla vuonna 2004. Kaartisen kirjoittama Armi Aavikko – siinä välissä olin elossa -kuunnelmasarja voitti Sokeain kuunnelmapalkinnon vuoden 2021 parhaana kotimaisena kuunnelmana. Muita Kaartisen näytelmäteoksia ovat muun muassa Samanlainen onni (2011), Toisen ääni (2013), Nätti tyttö, vähän pehmeä (2014) ja Poikakoodi (2021).

Onko olemassa Alvaria ilman Ainoa tai toisinpäin?

Arkkitehtipariskunta oli työpari joka jakoi elämäntapansa ja intohimonsa, joka oli työtä. Työ oli rajatonta kuten heidän suunnittelemat tilansa, jossa arkihuoneessa sai olla läsnä elämän koko kirjo.

Näytelmä tuo valokeilaan Aino Aallon, modernin ja lahjakkaan arkkitehdin kulttimaineeseen nousseen Alvarin takana. Kati Kaartisen kirjoittama uusi näytelmä perustuu Jari Järvelän romaaniin Aino A.

ROOLEISSA

Aino

MIIA MAARANEN

Alvar

KALLE KURIKKALA

Maire ja Aili-Salli

MARIKA HUOMOLIN

Hanni ja Elli

MIRKA MYLLÄRI

Wivi Lönn

ANNE NIILOLA

Anni

LISE HOLMBERG

Lazlo ja Otto Korhonen

OSKU HAAVISTO

Hahl ja Harry Gullichsen

KARI KUKKONEN

Gunnar Wahlroos ja Armas Lindgren

ANTTI LESKINEN

TEKIJÄT

JARI JÄRVELÄN romaanin pohjalta käsikirjoitus **KATI KAARTINEN**

Ohjaaja

SINI PESONEN Kiitokset: haluan kiittää koko työryhmää ja Kotkan kaupunginteatteria ja lisäksi seuraavia henkilöitä: Myrsky ja Vincent Moila, Anita Salo, Essi Rossi, Salla Viikka, June Hyde, Salla Hakaniemi, äiti ja isä, Maija-mummi.

Lavastus

LUCIE KUROPATOVÀ

Musiikin sävellys ja kapellimestari

JOUNI BÄCKSTRÖM

Pukusuunnittelu

ANNE HANNULA

Valosuunnittelu

ADA HALONEN

Videosuunnittelu

**THOMAS FREUNDLICH,
LUCIE KUROPATOVÀ**

Äänet

KAJ GYNTHER

Lavastuksen toteutus

**TUOMAS PENTTILÄ, MATTI
VASKIMO, ANSSI UUSNÄKKI,
TARJA PAAVOLA**

Tarpeiston valmistus

**AARNI HURMERINTA,
ANNA RASK** Kiitokset: Arkkitehti -lehti

Pukujen valmistus

**KATI KAMPPINEN, NIINA
MASALIN**

Kampaaja-maskeeraaja

SILJA HUUHTANEN

Näyttämöestari

SAMULI HOLM

Näyttämötyöntekijät

**SATU KAITAJÄRVI, KONSTA
LIPPO, JAANA PUUSTINEN, ANNA
RASK, NIKLAS RIIHELÄ**

Järjestäjä-kuiskaaja

KONSTA LIPPO, SATU KAITAJÄRVI

Pukija / pukuhuoltaja

LOTTA HERRANEN

Muusikot

**ALEKSANDRA PETROVA, sello
GEORGII PETROV, huilu**

Lukeva dramaturgi

TAIJA HELMINEN

Valokuvat

NIKLAS RIIHELÄ

Juliste

TEEMU KAVASTO /Hank

Esitysoikeuksia valvoo:

Nordic Drama Corner Oy





Onko olemassa toista ilman
toista?


**Näytelmän
kotisivu:**



www.kotkanteatteri.fi

Haluatko tutustua näytelmään paremmin?
Käy näytelmän kotisivulla!

QR-koodi luetaan älypuhelimella käynnistämällä lukusovellus ja/tai kohdistamalla puhelimen kamera QR-koodiin

 [kotkankaupunginteatteri](https://www.facebook.com/kotkankaupunginteatteri)  [kotkan.kaupunginteatteri](https://www.instagram.com/kotkan.kaupunginteatteri)  [@kkteatteri](https://twitter.com/kkteatteri)